



Plataforma  
de Reguladores  
del Sector Audiovisual  
de Iberoamérica

**Plataforma de Reguladores del Sector Audiovisual de Iberoamérica (PRAI)  
Grupo de Trabajo Pluralismo Informativo en los Medios y Servicios  
Audiovisuales  
(GT PIMSA)**

**Programa de trabajo 2023-2024**

**Organismos reguladores que integran el GT Pluralismos en los medios y servicios audiovisuales:**

- Comisión de Regulación de Comunicaciones (CRC), Colombia (*Líder*)
- Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC), España
- Consejo Nacional de Televisión (CNTV), Chile
- Entidade Reguladora para a Comunicação Social (ERC), Portugal
- Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), México
- Consell de l'Audiovisual de Comunitat Valenciana (CACV), España
- Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), España

**Objetivo**

Revisar, actualizar y complementar la información obtenida por el Grupo de Trabajo mediante los levantamientos de información llevados a cabo en el bienio 2021-2022 respecto de la regulación existente, las definiciones y las metodologías de medición del Pluralismo Informativo en los Medios y Servicios Audiovisuales, con énfasis en las medidas de inclusión y accesibilidad para población con discapacidad auditiva como dimensión de referencia del constructo Pluralismo Informativo.

A partir del levantamiento y actualización de información se formularán recomendaciones desde la PRAI respecto a la promoción del pluralismo informativo y sobre posibles medidas para mejorar la inclusión y accesibilidad de la población con discapacidad auditiva a los contenidos audiovisuales.

**Productos**

- Mapeo de los estudios, insumos y mediciones realizados en los países integrantes de la PRAI sobre inclusión y accesibilidad de la población con discapacidad auditiva a los contenidos audiovisuales.
- Síntesis de normatividad y regulación que existe al respecto en la región.
- Identificación / Determinación de las variables comunes que puedan ser usadas para un análisis comparado.
- Informe sobre Pluralismo desde el acceso y la inclusión de la población con discapacidad auditiva a los contenidos audiovisuales en Iberoamérica, incluyendo sección sobre posibles recomendaciones para mejorar dichas condiciones de inclusión y accesibilidad.

## Cronograma

Para el cumplimiento de los objetivos planteados se definen las siguientes etapas/actividades:

### 2023-2024

Actividad	Jul - Dic. 23	Ene. 24	Feb. 24	Mar. 24	Abr. 24	May. 24	Jun. 24	Jul. 24	Ago. 24	Sep. 24	Oct. 24	Nov. 24	Dic. 24
Determinación de dimensión de referencia para la continuidad del trabajo del GT (Medidas de Inclusión Discapacidad Auditiva)	X												
Revisión / actualización de documentos previos.		X	X										
Construcción instrumentos de recolección de información sobre accesibilidad de población con discapacidad auditiva			X	X									
Aplicación de instrumento de recolección de información sobre medidas y normatividad para la inclusión y accesibilidad de la población con discapacidad auditiva en los países PRAI					X	X							
Análisis de información						X	X						
Consolidación de versión 2024 del documento.							X	X					
Comentarios, ajustes y validación del documento								X	X				
Publicación del documento definitivo.										X			



Plataforma  
de Reguladores  
del Sector Audiovisual  
de Iberoamérica

### CALENDARIO DE REUNIONES GT PLURALISMO PRAI 2024\*.

<b>MES 2024</b>	<b>GT PLURALISMO (Jueves 9 a.m. Bogotá Time)</b>
Febrero	29-feb
Abril	25-abr
Junio	27-jun
Agosto	29-ag
Octubre	24-oct

\* Fechas orientativas, sujetas a confirmación por parte del GT.